



Ministero dell'Istruzione e del Merito



ISTITUTO COMPRENSIVO 6-7 DI VICENZA

Via Massaria, 62 36100 Vicenza
C.F. 80016490247 Cod. Mecc. VIIC86100E
Tel. 04441813611
viic86100e@istruzione.it; viic86100e@pec.istruzione.it
www.ic6-7vicenza.edu.it

CIRCOLARE N. 549

Vicenza, 13 aprile 2026

Ai genitori degli alunni
Classe 5^A
Plesso E. DE AMICIS

Alla Responsabile del Progetto Davilla Enza

Alle Responsabili di Plesso Bolognino M. Antonietta

Alla Segreteria ATA
Ai collaboratori Scolastici
Alla DSGA

Oggetto: Progetto "CREATIVE CLAY" –CRETA-

Nell'ambito dei Progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa, si comunica che la classe in indirizzo parteciperà ad un Progetto di laboratorio per la lavorazione della ceramica tenuto dall'esperto prof. Bonaccorso Luciano ceramista e scultore (professore presso l'istituto Boscardin di Vicenza), nei giorni con il seguente orario:

- mercoledì 15.04.26 dalle 14.00 alle 16.00
- giovedì 23.04.26 dalle 14.00 alle 16.00
- giovedì 30.04.26 dalle 14.00 alle 16.00
- la settima ora verrà utilizzata per la cottura del manufatto

Il Progetto, gratuito e svolto a scuola, proposto dalla docente Davilla Enza, mira a favorire e promuovere l'interesse verso questo antico e affascinante lavoro, importante per la nostra cultura e tradizione. Ha come finalità quello di esprimere le potenzialità espressive e creative dell'alunno, attraverso linguaggi alternativi; sperimentare, scoprire, apprendere; sviluppare la collaborazione all'interno del gruppo e consolidare il rapporto con il proprio territorio. Il lavoro si organizzerà in piccoli gruppi, permettendo così la socializzazione e la cooperazione. Dopo la fase teorica del progetto, si procederà a predisporre un ambiente favorevole alle attività creative di laboratorio (riproduzione di oggetti con specifiche tecniche della forgiatura a mano: colombino, lastra, stampo).

Le realizzazioni e produzioni conclusive del manufatto di creta includono le fasi di essiccazione, cottura, smaltatura e decorazione, che trasformano l'argilla grezza in un oggetto finito, solido e resistente. La prima cottura produce un pezzo chiamato "biscotto ceramico", su cui vengono poi applicati smalti e decorazioni prima di una seconda e definitiva cottura che fissa i materiali.

Cordiali saluti

Il Dirigente Scolastico
Margherita Ricciardi